内則章句

六經皆論道之書也漢儒以訓詁失之然道之至者文亦至焉宋儒以專言理而復失之蓋文以顯道所以極其活潑之致而讀經者玩其文以求其道乃更融洽生動而鼓舞於不自已文其可忽乎哉玉停顧子之於六經以身體之者也而尤粹於禮其自少而壯壯而且老一出一處一言一動皆是也豈惟其文云爾然其說經也則必即文以明道道有實悟文亦有獨得辛酉之歲在舊邸中讀禮

爲兩剛章句隋以示余余觀其標舉玩其疏釋皆自來所未及一爲闡之遂若天造地設焉古人淑世之苦心於是乎盡出是天下之至文也卽天下之至道也夫道莫大於孝弟而孝弟之實微節瑣目具見全體廣大精微圓無二致而非文無以達之顧文之至者其無文處皆道也是非體至道者不能解至文也玉停其深於文乎深於道耳卽是以畢行爲玉停言道之書可矣

乾隆七年壬戌秋七月同學弟沈起元拜撰

內則章句

太倉顧陳垿著　同里後學顧思義校

內則

言門內之法則也治國平天下不出乎齊家齊家之大端二而已矣一曰養親養親之道無所不至以終己身順而播之至於敬宗至於養老所以循其支覺其流也一曰教子教子之道亦無所不至以終子身遡而遡之至於見而名生而接御而娠所

以正其本清其源也自天子以至於庶人
位有崇卑數有隆殺其爲父子則同父子
之間夫婦紐焉易序卦曰有夫婦然後有
父子郊特牲曰男女有别然後父子親君
子之道造端夫婦然則别男女以謹夫婦
誠禮之本而則所從出歟故曰內也
后王命冢宰降德於衆兆民
作如此開章何其鄭重有如皎日縣空迅
雷奮地足以發蒙驚瞶一切爲子婦者其

敬謹聽之遂揭而宣之曰子事父母婦事
舅姑盍不翹提其耳而示之事也　天子
冢宰掌飲食司徒掌十二教諸侯司徒兼
冢宰天子曰兆民諸侯曰萬民此上據諸
侯下據天子互文也而篇中劑飲調食實
稟冢宰仰事俛育實徧兆民古人用字精
當如此
二句十一字自爲一章是通上下篇之提
綱總冒也通篇雖只養親敎子兩大端而

精觕雜陳洪纖迭作非此一句函葢不住
星躔燦若條理井然非此二句領挈不起

子事父母雞初鳴咸盥漱櫛縰笄總拂髦冠緌纓端韠紳搢笏　左右佩用左佩紛帨刀礪小觽金燧右佩玦捍管遰大觽木燧偪屨著綦

婦事舅姑如事父母雞初鳴咸盥漱櫛縰笄總衣紳　左佩紛帨刀礪小觽金燧右佩箴管線纊施縏袠大觽木燧衿纓綦屨

陡然雙起承上降德句來如雙峰之出雲
注下以適句去如雙流之入海細序櫛束
自頂至踵一絲不亂有同處有異處而拂
髦衿纓四字緊相對照一是孺子之飾親
沒方除一是從夫之飾許嫁卽繫於孺慕
專心之義卽寓重首重帶之文讀者著眼
如事父母非謂如上子之事父母也乃
是如在家之拂髦未衿纓時事其父母也
著此句不獨寫出新婦移孝作順回想當

年幷補足上段子事父母中或有已笄未
嫁之女在
以適父母舅姑之所及所下氣怡聲問衣燠
寒疾痛苛癢而敬抑搔之出入則或先或後
而敬扶持之進盥少者奉槃長者奉水請沃
盥盥卒授巾問所欲而敬進之柔色以温之
饘酏酒醴芼羹菽麥蕡稻黍粱秫唯所欲棗
栗飴蜜以甘之堇荁枌榆免薧滫瀡以滑之
脂膏以膏之父母舅姑必嘗之而后退

一句雙承以下合寫寫得又小心又和氣自著衣至進食次第亦一絲不亂也七箇之字上所加字樣眞是窮工極巧全將慈幼之道移來用在父母舅姑身上乃小心和氣之根　温之以上專是晨省之事饘酏以下雖亦就朝食言然已通一日之三餐言矣

男女未冠笄者雞初鳴咸盥漱櫛縰拂髦總角衿纓皆佩容臭昧爽而朝問何食飲矣若

已食則退若未食則佐長者視具

通男女言之較已冠笄者拂髦總角異衿纓似而以佩容臭異昧爽較長者稍後朝則及尊者起坐之時已食未食乃尊者意所遲速非朝者無定候也

凡內外雞初鳴咸盥漱衣服斂枕簟灑掃室堂及庭布席各從其事

此親丁而外凡供役使者爲其有助於事親故所在爾子前　內外二字小際行男

女二字後別男女謹夫婦二段巾所用內
外二字本皆此　所斂枕簟及所布席皆
非父母舅姑之枕簟與席也
孺子蚤寢晏起唯所欲食無時
此恰是親丁然未能脫勞似難分甘故序
在役使後　起居者欲反同老者須人調
護直照後教子篇而補所未及唯所欲三
字與前唯所欲三字特作關照
由命士以上父子皆異宮昧爽而朝慈以旨

甘日出而退各從其事日夕而入憩以旨甘
爲子者依親以同居事親之外更無大事
爲臣者尊親以異宮從君之事亦爲其事
敬有加而力則分故另爲一條不言命婦
舉子則婦隨也　尊君命以尊親親亦別
營一宮故曰皆昧爽而朝與未冠笄者同
辭明與同宮者異其候也各從其事與凡
內外同辭明與事上者同其義也　旨甘
是在常饌之外不問而必所欲者憩者用

其愛孺子之情敬不足以盡之
以上七節爲一章言每日蚤起第一事也
父母舅姑名色雖四實祗二人以下曰子
曰婦曰未冠笄曰凡內外曰孺子曰命士
以上約爲六等𨚫無定數此六等人除孺
子外皆須入則
父母舅姑將坐奉席請何鄉將衽長者奉席
請何趾少者執牀與坐御者舉几斂席與簟
縣衾篋枕斂簟而襡之

父母舅姑之衣衾簟席枕几不傳杖屨祗敬
之勿敢近敦牟巵匜非餕莫敢用與恆食飲
非餕莫之敢飲食
父母在朝夕恆食子婦佐餕既食恆餕父沒
母存冢子御食羣子婦佐餕如初　旨甘柔
滑孺子餕

繼朝而言晝由起居而及服御由服御而
及飲食由飲食而及餕餘由餕餘而念存
沒憐孺子雖蟬聯爲一仍標舉爲三而孺

子附焉　和衣而臥曰衽既起坐時偃息

老人之態也夜臥有恆曰衽無定故亦請

鄉者面所鄉也趾者足所鄉也　起居之

適在坐衽寢三者坐之所需一席已足衽

之所需則席之外爲牀爲坐爲几寢之所

需則席之上爲簟簟之上爲衾爲枕皆臨

用則設無用則徹也寢起所需爲衣行立

所需爲杖爲屨飲食所需爲敦牟巵匜連

類及之　父母在飲食自相勸侑父沒母

存冢子侍而勸侑亦見從子之義父尊則
不敢故母没父存無其文
在父母舅姑之所有命之應唯敬對進退周
旋慎齊升降出入揖遊不敢噦噫嚏咳欠伸
跛倚睇視不敢唾洟寒不敢襲癢不敢搔不
有敬事不敢袒裼不涉不撅褻衣衾不見裏
父母唾洟不見冠帶垢和灰請漱衣裳垢和
灰請澣衣裳綻裂紉箴請補綴五日則燂湯
請浴三日具沐其閒面垢燂潘請靧足垢燂

湯請洗

於起居飲食之外臚列言之大指皆求適
親之耳目形體而已　命近在左右進退
周旋在室中升降在階出入在門揖遊在
庭纔以所字該之噦噫嚏咳聲之觸耳也
欠伸跛倚睇視形之觸目也唾涕則兼形
聲之惡者恐寒而心諺親之冠服恐癢而
心諺親之唾垢不袒裼不撅不見褻雖當
爲親澣澣補綴侍親沐浴醴洗而猶不敢

也　文勢以句法字法審之而下然亦以

父母二字呼起段落自明　揖非揖讓之揖遊非遨遊之遊乃手足貌容之頃當與室中不翔對看

以上五節爲一章言每日日間無數事也

以前三節爲一班後二節爲一班

少事長賤事貴共帥時

此三句前後凡兩見與首二句之提綱總冒篇中鼎峙爲三蓋少長貴賤足以盡人

類矣其事足以敗人道矣治國平天下不
過率是時者是也是非一家之私而后王
之公也故曰共共者公也承上文事親之
則而廣之起下文別男女之則而嚴之
男不言內女不言外非祭非喪不相授器其
相授則女受以篚其無篚則皆坐奠之而后
取之外內不共井不共湢浴不通寢席不通
乞假男女不通衣裳內言不出外言不入男
子入內不嘯不指夜行以燭無燭則止女子

出門必擁蔽其面夜行以燭無燭則止道路男子由右女子由左

此段合上三句爲一章與下篇第一章遙相呼應作兩層關鍵後專言夫婦此槩言男女

子婦孝者敬者父母舅姑之命勿逆勿怠若飲食之雖不耆必嘗而待加之衣服雖不欲必服而待加之事人代之己雖弗欲姑與之而姑使之而后復之

子婦有勤勞之事雖甚愛之姑縱之而寧數
休之
子婦未孝未敬勿庸疾怨姑教之若不可教
而后怒之不可怒子放婦出而不表禮焉
　每段呼子婦起前一段就子婦說雖孝敬
者不可恃愛後一段就待子婦說本重在
未孝敬者一邊而以所愛者爲上下過接
父母有過下氣怡色柔聲以諫諫若不入起
敬起孝說則復諫不說與其得罪於鄉黨州

閭寧孰諫父母怒不說而撻之流血不敢疾
怨起敬起孝

仍以父母提頭備處變之方立納諫之法

得罪言父母以過爲公論所非或言人
子忤親爲鄉評所斥語氣未通

兩節父母子婦合說

父母有婢子若庶子庶孫甚愛之雖父母沒
沒身敬之不衰　子有二妾父母愛一人焉
子愛一人焉由衣服飲食由執事毋敢視父

母所愛雖父母沒不衰子甚宜其妻父母不說出子不宜其妻父母曰是善事我子行夫婦之禮焉沒身不衰

父母雖沒將爲善思貽父母令名必果將爲不善思貽父母羞辱必不果

親之用情卽不當非過也子不必同而如之何可違子之立身一不愼非孝也親必與焉而如之何勿思皆終身爲期不以親之存沒異也　玩沒身敬之敬字夫婦之

禮禮字有以見子之不必同古人用字斟酌如此

舅沒則姑老冢婦所祭祀賓客每事必請於姑介婦請於冢婦　舅姑使冢婦毋怠不友無禮於介婦舅姑若使介婦毋敢敵耦於冢婦不敢並行不敢並命不敢並坐　凡婦不命適私室不敢退婦將有事大小必請於舅姑　子婦無私貨無私畜無私器不敢私假不敢私與婦或賜之飲食衣服布帛佩帨茝

繭則受而獻諸舅姑舅姑受之則喜如新受
賜若反賜之則辭不得命如更受賜藏以待
乏之婦若有私親兄弟將與之則必復請其故
賜而后與之

婦之冢介從夫而有不俟受代平時已辨
婦之所有皆歸於夫子又歸親婦更何私

毋怠不友無禮於介婦言不可自謂冢
婦而驕惰也毋毋字貫下兩事不友無禮皆
是冢施於介鄭註謂介婦無禮冢婦不友

之於於字神理不合

兩節子婦分說

以上四節爲一章前二三章言事親之禮節亦既詳審矣此則事親之性情也賢者戒其自矜不省者懲其自棄至於處親之過抑又難焉身在之日衾影冰淵皆親所監況親在之日乎身內之物肝腦爪髮皆親所遺況身外之物乎未孝未敬一段反在父母分內說足補後教子所未及甚宜

其妻一段純覩父母好惡足補後謹夫婦
所未及冢婦介婦一段從事舅姑內表出
冢婦早為下宗子宗婦作樣也此文字血
脉流通機關牽動處
適子庶子祗事宗子宗婦雖貴富不敢以貴
富入宗子之家雖衆車徒舍於外以寡約入
子弟猶歸器衣服裘衾車馬則必獻其上而
后敢服用其次也若非所獻則不敢以入於
宗子之門不敢以貴富加於父兄宗族若富

則具二牲獻其賢者於宗子夫婦皆齊而宗敬焉終事而后敢私祭

此段獨爲一章養不得不變而爲祭孝子之所無可如何也祭亦養也養之久者無如宗子敢不敬歟惟養與祭則莫隆焉故以敬宗爲養之極致也

飯黍稷稻粱白黍黃粱稰穛　膳膷臐膮醢牛炙醢牛胾醢牛膾羊炙羊胾醢豕炙醢豕胾芥醬魚膾雉兔鶉鷃　飲重醴稻醴清糟

黍醴清糟粱醴清糟或以酏爲醴黍酏漿水

醷濫　酒清白　羞糗餌粉酏　食蝸醢而

苽食雉羹麥食脯羹雞羹折稌犬羹兔羹和

糝不蓼濡豚包苦實蓼濡雞醢醬實蓼濡魚

卵醬實蓼濡鱉醢醬實蓼腶脩蚳醢脯羹兔

醢麋膚魚醢魚膾芥醬麋腥醢醬桃諸梅諸

卵鹽

飯雖六種實諸侯之黍稷稻粱四簋也天

子則加以麥苽膳卽公食上大夫之二十

豆也飲漿人之六飲也酒清一白二清謂

清酒白謂事酒昔酒也羞羞籩之實糗餌

粉餈㑥餈以酏糝羞豆之食也食似人君

燕食所用爲品二十有六　曰飯曰膳曰

飲曰酒曰羞曰食飲食之目略已備焉

牲牢雖美不先五穀旨酒雖美不先漿醴

鉶羹雖美不先籩實槪其序次莫非若然

凡食齊視春時羹齊視夏時醬齊視秋時飲

齊視冬時　凡和春多酸夏多苦秋多辛冬

多鹹調以滑甘　牛宜稌羊宜黍豕宜稷犬
宜粱鴈宜麥魚宜苽　春宜羔豚膳膏薌夏
宜腒鱐膳膏臊秋宜犢麛膳膏腥冬宜鮮羽
膳膏羶

一以四時調四齊二以五味順四時三以
六穀配六畜四以入物平四氣調和之節
愼所施焉

牛脩鹿脯田豕脯麋脯麢脯麇鹿田豕麢皆
有軒雉兔皆有芼爵鷃蜩范芝栭蔆椇棗栗

榛柿瓜桃李梅杏柤梨薑桂　大夫燕食有膾無脯有脯無膾士不貳羹胾庶人耆老不徒食

天子加羞百二十品此三十一物近諸侯之燕食也遂次以大夫士庶人之等蓋養生之具既視乎力之所能致又視分乎之所應得豐儉之殊各所安焉

膾春用蔥秋用芥豚春用韭秋用蓼脂用蔥膏用薤三牲用藙和用醯獸用梅　鶉羹雞

羹駕醸之蓼魴鱮烝雛燒雉薌無蓼

堇荼之佐葉醸之宜因乎天時隨乎物性

不獨適口先利鼻也

不食雛鼈狼去腸狗去腎狸去正脊兔去尻

狐去首豚去腦魚去乙鼈去醜　肉曰脫之

魚曰作之棗曰新之栗曰撰之桃曰膽之柤

梨曰攢之

屏除之潔治擇之精不留可餘不厭盡善

非以窮味求益人也

牛夜鳴則庮羊泠毛而毳羶狗赤股而躁臊鳥皫色而沙鳴鬱豕望視而交睫腥馬黑脊而般臂漏雛尾不盈握弗食　舒鴈翠鵠鴞胖舒鳧翠雞肝鴈腎鴇奥鹿胃

物之負疢聲惡色惡則氣味從之總言弗食必弗食也物雖無毒偏鬱偏臟則滛濁歸焉不言弗食亦不言可食也　前八去

是物常美中有惡不免殊死而殘形此六

弗食是物變全體皆非竟可放棄而弗殺

而舒鴈翠以下數物在可去可食之閒

前以鼈雛居去八之先此以鳥雛居六脁

食之後二物本同而隔別者前有去醜之

鼈後有沙鳴之鳥孤不成伍各附其類

肉腥細者爲膾大者爲軒或曰麋鹿魚爲菹

麕爲辟雞野豕爲軒兔爲宛脾切蔥若薤實

諸醯以柔之

言菹齏之異各傳其製所當講求儲蓄以

備不時之需

羹食自諸侯以下至於庶人無等大夫無秩
膳大夫七十而有閣天子之閣左達五右達
五公侯伯於房中五大夫於閣三士於坫一
與前大夫燕食一條相應作兩番收束也
燕食等以爵羹食無等老則有閣天子獨
異等諸侯不待年大夫猶須七十矣而閣
坫之制仍以爵爲差
以上八節爲一章惟養與祭必先備物故
序飮食以繼之攷諸燕禮通諸羹食識其

宜忌致其精擇爲人子者不可不詳且愼

也自天子以至於庶人莫不養親玉食鼎

烹得之爲悅啜菽飲水亦盡其歡一切禮

食常食條析縷陳以繫養親之後

凡養老有虞氏以燕禮夏后氏以饗禮殷人

以食禮周人修而兼用之　凡五十養於鄉

六十養於國七十養於學達於諸侯八十拜

君命一坐再至瞽亦如之九十者使人受

五十異粻六十宿肉七十貳膳八十常珍九

十飲食不違寢膳飲從於遊可也　六十歲制七十時制八十月制九十日修唯絞紟衾冒死而后制　五十始衰六十非肉不飽七十非帛不煖八十非人不煖九十雖得人不煖矣　五十杖於家六十杖於鄉七十杖於國八十杖於朝九十者天子欲有問焉則就其室以珍從　七十不俟朝八十月告存九十日有秩　五十不從力政六十不與服戎七十不與賓客之事八十齊喪之事弗及也

五十而爵六十不親學七十致政凡自七十以上唯衰麻爲喪凡三王養老皆引年八十者一子不從政九十者其家不從政瞽亦如之　凡父母在子雖老不坐

凡十一段其十段皆王制養老之文其末段乃內則特見之義也述王制未畢忽然入此二語明父母在恆言不稱老養親之人非受養之人也苟養老禮行則親坐子侍何樂如之願安得恆不坐乎

有虞氏養國老於上庠養庶老於下庠夏后氏養國老於東序養庶老於西序殷人養國老於右學養庶老於左學周人養國老於東膠養庶老於虞庠虞庠在國之西郊　有虞氏皇而祭深衣而養老夏后氏收而祭燕衣而養老殷人冔而祭縞衣而養老周人冕而祭玄衣而養老　曾子曰孝子之養老也樂其心不違其志樂其耳目安其寢處以其飲食忠養之孝子之身終終身也者非終父母

之身終其身也是故父母之所愛亦愛之父母之所敬亦敬之至於犬馬盡然而況於人乎

凡三段其二段亦王制養老之文其一段又內則特致之情也述王制既畢申之以曾子之言明父母之志不終於父母之身孝子之身必終於父母之志孝子之身雖終孝子之心寧有終乎斯爲養老之極而非凡養老之所能暨也　前言子於父母

所愛愛不必同而加敬禮以終身人子之
常也此言子於父母所愛亦愛所敬亦敬
至於犬馬而盡然孝子之至也言各有當
凡養老五帝憲三王有乞言五帝憲養氣體
而不乞言有善則記之爲惇史三王亦憲既
養老而后乞言亦微其禮皆有惇史
仍將凡養老三字提頭發帝王養老之精
意師其行資其言傳其言行於子孫實治
國平天下之則故序爲養老之終事

以上三節爲一章備言養老之政以齒爲

紀而望之以父母之在爲孝子之老幸也

重言養老之制以四代爲故而極之於孝

子之終身爲孝子之老悲也乃卒言養老

之精意以帝王爲歸擴而引之至天下後

世而無人非孝子矣

淳熬煎醢加于陸稻上沃之以膏曰淳熬

淳毋煎醢加于黍食上沃之以膏曰淳毋

炮取豚若將刲之刳之實棗於其腹中編萑

以苴之塗之以謹塗炮之塗皆乾擘之濯手以摩之去其皽爲稻粉糔溲之以爲酏以付豚煎諸膏膏必滅之鉅鑊湯以小鼎薌脯於其中使其湯毋滅鼎三日三夜毋絕火而后調之以醯醢　擣珍取牛羊麋鹿麕之肉必脄每物與牛若一捶反側之去其餌孰出之去其皽柔其肉　漬取牛肉必新殺者薄切之必絕其理湛諸美酒期朝而食之以醢若醯醷　爲熬捶之去其皽編萑布牛肉焉屑

桂與薑以灑諸上而鹽之乾而食之施羊亦如之施麋施鹿施麕皆如牛羊欲濡肉則釋而煎之以醢欲乾肉則捶而食之　糝取牛羊豕之肉三如一小切之與稻米稻米二肉一合以爲餌煎之　肝膋取狗肝一幪之以其膋濡炙之舉燋其膋不蓼　取稻米舉糔溲之小切狼臅膏以與米爲酏

此通爲一章凡九段古者以爲八珍也若涫熬若涫毋功在煎沃稻黍爲質醢被之

膏又被之若炮豚若炮牂功在塗與湯火候必足而土隔之又水隔之若擣珍功在捶火取熟之非火柔之若漬功在湛酒以脆之非火熟之若爲熬功在捶與鹽本乾而可濡乾爲熬之地若肝膋功在幪與炙由濡而至燋外燋內斯熟而益之以糝與酏皆極旨甘柔滑之致而爲養老之所珍八珍而二羞以繫諸養老之後也老不必親親無不老繫養親之後者不盡施於衆

老而繫養老之後者無不奉於吾親雖謂
皆繫養親之後可也

右九章爲內則上篇

禮始於謹夫婦爲宮室辨外內男子居外女
子居內深宮固門閽寺守之男不入女不出
男女不同椸枷不敢縣於夫之楎椸不敢藏
於夫之篋笥不敢共湢浴夫不在斂枕篋簟
席襡器而藏之

復鄭重而起與上篇第四章遙相呼應作

兩層關鍵前槪言男女此專言夫婦

少事長賤事貴戚如之

此三句連上節爲一章前後凡兩見與首章而爲三譬之賦形頂腦統乎一身胷鬲管乎中焦要呂聯乎下體少長貴賤足以盡人類其事足以敗人道治國平天下不過如是之之者是此是非兩人之欲而兆民之和故曰戚戚者和也承上文謹夫婦之則而溥之起下文育子教子之則而飭之

三十而娶二十而嫁少事長視此矣夫

天而尊婦地而卑賤事貴視此矣連用不

敢字爲事字傳神

夫婦之禮唯及七十同藏無閒故妾雖老年未滿五十必與五日之御　將御者齊漱澣慎衣服櫛縰笄總角拂髦衿纓綦屨　雖婢妾衣服飲食必後長者妻不在妾御莫敢當夕

妻有逮下之仁廣生也妾持進御之禮敬

事也庶守事適之恭定分也將言生子故

原其始而重其人　及七十專指夫言夫

七十則婦六十左右矣皆無生育之理故

不嫌久同不復定御未滿五十生理未絕

故尚侍夜勸息而間於婦之當夕　婦許

嫁矜纓既嫁去髦妾不去髦童孺自居同

儕猶讓長況敢擬適乎

妻將生子及月辰居側室夫使人日再問之

作而自問之妻不敢見使姆衣服而對至于

子生夫復使人日再問之夫齊則不入側室之門

彌月避寢及子未生迎其來而重其事也作臨蓐也齊遠不潔也

以上二節爲一章重其人體天地之位重其事觀萬物之育

子生男子設弧於門左女子設帨於門右三日始負子男射女否　國君世子生告於君接以太牢宰掌具三日卜士負之吉者宿齊

朝服寢門外詩負之射人以桑弧蓬矢六射
天地四方保受乃負之宰醴負子賜之束帛
卜士之妻大夫之妾使食子凡接子擇日冢
子則太牢庶人特豚士特豕大夫少牢國君
世子太牢其非冢子則皆降一等

先統男女言之舉其全也自男射女否而
女不復詳矣次乃言接子負子食子之序
乃言天子至庶人接子之等　門左門右
直貫中間覊髻左右末後拜手左右　子

生以下至女否凡生子者盡然　以國君爲則取其禮備而情可通　接子之等首舉天子下反從庶人數至國君正以國君爲則故也

異爲孺子室於宮中擇於諸母與可者必求其寬裕慈惠溫良恭敬愼而寡言者使爲子師其次爲慈母其次爲保母皆居子室他人無事不往

此鞠子之法旣生之後未教之前入者主

之莫先於此少成若性莫切於此曰異爲
曰必求曰他人不往蓋兢兢焉
以上二節爲一章子甫生而教隨之矣或
寓教於其無所知動以天也或隂教於其
將有覺習以人也
三月之末擇日翦髮爲鬌男角女羈否則男
左女右　是日也妻以子見於父貴人則爲
衣服由命士以下皆漱澣男女夙興沐浴衣
服具視朔食　夫入門升自阼階立於阼西

鄉妻抱子出自房當楣立東面姆先相曰母某敢用時日祗見孺子夫對曰欽有帥父執子之右手咳而名之妻對曰記有成遂左還授師子師辯告諸婦諸母名妻遂適寢　夫告宰名宰辯告諸男名書曰某年某月某日某生而藏之宰告閭史閭史書爲二其一藏諸閭府其一獻諸州史州史獻諸州伯州伯命藏諸州府夫入食如養禮

亦先粇男女言之從乎母也至妻以見父

而女不得同矣同其擇日同其爲鬌而異其見異其名男有帥而女無成男有籍而女不書內外之所由判也

世子生則君沐浴朝服夫人亦如之皆立於阼階西鄉世婦抱子升自西階君名之乃降適子庶子見於外寢撫其首咳而名之禮帥初無辭

冢世之名由乎父適庶之名依乎母對庶而言則冢適同貴對世而言則適庶同降

凡名子不以日月不以國不以隱疾大夫士之子不敢與世子同名

名者終其身之事也故於名之時必爲諱死之地避世子而太子可知與大夫士則庶人無嫌也

妾將生子及月辰夫使人日一問之子生三月之末漱澣夙齊見於內寢禮之如始入室君已食徹焉使之特餕遂入御

公庶子生就側室三月之末其母沐浴朝服見於君擯

者以其子見君所有賜君名之衆子則使有司名之

又別庶於適也大夫士於內寢適妻之寢也君者妾君其大公於側室不於外寢也

賜者君所偏愛（有賜當是庶長子偏愛非所以訓）

庶人無側室者及月辰夫出居羣室其問之也與子見父之禮無以異也

妻不避寢而夫避之至問妻見子與大夫士同如其有側室亦就側室也

凡父在孫見於祖祖亦名之禮如子見父無辭

見子於祖家統於尊也有適子者無適孫故無辭與庶子同適孫則有辭矣父雖卒庶孫猶無辭也

食子者三年而出見於公宮則劬大夫之子有食母士之妻自養其子

君大夫士食子之等

由命士以上及大夫之子旬而見冢子未食

而見必執其右手適子庶子巳食而見必循其首

適妾或同時生子大夫士皆見於未食以長幼序不以適庶也天子諸侯皆別以未食巳食以冢與適庶分不以長幼也不及庶人庶人不應有妾

以上凡節爲一章生三月而爲人之道發軔於此矣毋見之示以有所尊父名之示以有所稟然必食之三年而後能自食能

自食而後教可施也　父之等爲天子諸
侯大夫士庶人母之等爲妻爲妾子之等
爲冢爲世爲適爲庶通計擬子見子名子
食子之候爲三日爲三月爲三年
子能食食教以右手能言男唯女俞男鞶革
女鞶絲　六年教之數與方名七年男女不
同席不共食八年出入門戶及即席飲食必
後長者始教之讓九年教之數日
亦就男女言之三日有數矣而子弗知也

三月有教矣而子未覺迨桂再三年而能
自食矣自食以來知覺日生能言勝佩六
年以前師漸可用其力矣六年以往教始
可立其程矣至於九年年無虛日男女所
受或同或異其同者習便利益聰明敎禮
讓將以承父母舅姑之歡其異者體剛柔
分健順辨嫌微將以原內外男女之別遂
判而言之
十年出就外傳居宿於外學書計衣不帛襦

衿禮帥初朝夕學幼儀請肄簡諒十有三年
學樂誦詩舞勺成童舞象學射御二十而冠
始學禮可以衣裘帛舞大夏惇行孝弟博學
不教內而不出三十而有室始理男事博學
無方孫友視志四十始仕方物出謀發慮道
合則服從不可則去五十命爲大夫服官政
七十致事凡男拜尚左手

十年而男子出矣自就傅以迄致事無非
教也父師之教何時可忘其唯終身乎

就外傅而內師謝其事矣然所循者皆其
初教也帛太溫恐傷陰氣肆簡無忘肆諒
無欺先勺後象文武之次成人大夏文武
之備但篤內行不務外著男事受田給政
役也無方視志不要小成謀慮服從足以
致用服官而爵稱其德致事而知止不殆
凡所教男子之事皆屬於陽拜而尚左誌
陽教也
女子十年不出姆教婉娩聽從執麻枲治絲

繭織紝組紃學女事以共衣服觀於祭祀納酒漿籩豆菹醢禮相助奠十有五年而笄二十而嫁有故二十三年而嫁聘則爲妻奔則爲妾凡女拜尚右手

十年而女子不出矣自姆教以迄於嫁嫁後無教乎從夫之教何事可違亦終其身而已　婉言之柔娩容之媚聽從德之順以下皆工之勤也學無時而輟觀則習知之相則習行之有故謂三年之喪聘與奔

隨所遇猶男子之大夫士耳凡所教女子之事皆屬於陰拜而尚右誌陰教也

以上三節爲一章乃教子之正則也教始於右手之同而終於左右手之異男女內外各有微言大義而顧結之以左右手一則近貫角羈弧帨遶注上篇第四章道路之各由第二章佩用之分繫如奇耦之陰陽蹻維自腋而脇而髀而踝挾其兩旁而植之動之也一則直應上篇第二章子事

父母婦事舅姑彼陡然而雙起此確然而雙止如十二經之手足陰陽由藏府而肩膀由肘膝而支末達於四體而持之行之也夫然後后王之命不啻元首之尊云

右五章爲內則下篇

內則一篇至理深情奇文奧筆讀之令人駘蕩錯愕求其比方古所謂魚龍曼衍鈞天霓裳或足狀其變幻荒忽然妄引虛稱於心未慊循環諷誦之下因追

雜耳目所經有一二事焉嘗於禮部堂觀演莽失冠紳畢集從容禮坐已而百戲迭進務極巧妙應接不暇其間時有王公大人忽起於坐揺首頓足振振而舞皆應樂節云是禮所當爲了不愧怍一時爲禮爲戲糅不可辨此京師之勝觀也又嘗於貴遊家聽打十番孤篴一聲響入雲際已而衆音競作忽嗌忽幽若斷若續采故曲千狐之腋萃新聲萬金

之裘其縱也繁花爛發其闗也岦籟闃
寂四座相顧久之無敢發言此吾吳之
絕搆也唯此一事於斯篇之聲容庶乎
髣髴

內則章句終